

La ventolera

Poesía

Agostina Fernández

La ventolera

Agostina Fernández

Ediciones Frenéticxs Danzantes

Colección mínima

Primera edición de octubre 2018

Colección mínima es una asociación con
Revista Extrañas Noches

Este libro cuenta con licencia Creative Commons



Índice

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

1

Decís hablar con árboles

Tenés formas

Que cantan

Y pasajes

Que cantan sol

Tu silencio

Despierta

Los gritos del mundo

2

No soy todo lo que callo

Adentro

Entre el corazón y la panza

Crepito

3

Esa noche

El sonido del bosque

Y la orilla

4

El silencio de la noche

Se acostumbró a mí

me aferre a él

5

Esta noche negra

Las palabras

Más que ideas

Vagabundas

una soledad Fría

un silencio

Tan hondo

Como yo

6

Escribo para no hablar

De la noche y su silencio.

Las voces apagando
Las luces de la ciudad
Nosotros
Siempre de trotamundo
Buscando ese aire de viaje
Los caminos corren angostos
Las ramas giran
Vamos a entrar en el viento
Pensé
La ventolera
Batía las ventanas
El oleaje rompía la noche
Todo silencio
Menos los ojos y los oídos

8

Pisé mis palabras
En el pecho
Como pisar hiervas
En un mortero
Para que nadie más
Las use y las tire

9

Como un nudo vacío

Camino

Te recuerdo

Adentro del estomago

Más que ayer

10

La casa suena

A madera y viento

11

Tan hondo

Que no puedo

Decirlo

12

La casa de agua

En la cocina

Una olla hierve

La ventana se quebró

El viento arrasa

No hay luz

El temporal cortó la térmica

Y la casa

Nuestra casa del fondo

Es un bosque hondo

un sentir

De lluvia fresca

Y oscura

13

Después de la lluvia

El olor es vivo

Las palabras caen solas

calmas

Como agua en el mate

Y spinetta

En mis días

14

Siesta de arena

Las olas rompen las piedras

Adormezco con el ruido del agua

Los pájaros cantan

Como si hablaran

Un perro corre

Despego los ojos

Me rio dormida

15

La luna crece en el horizonte

Nuestras sombras

Se van en el río

16

La libertad también asfixia?

Los cuerpos húmedos de saciarse porque si

Ahora, ¿son más libres?

¿O tienen ese peso del vacío acumulado?

17

Se enroscan

Se arden

Se huelen

Se queman

Se endulzan

Se chupan

Se prueban

Se ensucian

Se mezclan

Se comen

Se ajustan

Se unen

Se arrancan

Se lamen

Se forman

Se quiebran

Se torturan

Se finalan

Se vierten

Se inhalan

18

Entreverados

En la multitud

Como fuego ardiente

Los ojos en llamas

Nuestras risas

Resonaban en el eco del aire

19

Te miro

Mis manos descubren

Tus brazos con fuerza

Te hincás en mí

Con el perfume de tu piel

Mi cuello

Cuelga hacia atrás

Exploto como un mar de espuma

Vos te vacías

Te acostas de mi lado

Aferro mis piernas

A las tuyas

Formando un nudo

Adormecido

20

Porque el engarce de los dedos

No dejó escaparme

21

Tus ojos

Gruesos de pestañas

Llenaron ese espacio

Entre el corazón y la panza

Esa noche

Un poco ebrios

Salimos de casa riéndonos

Vos amabas que me ría

Corrimos al bondi

Tropezándonos

Llegamos a la fiesta

Ana armaba marihuana

Nos centramos en la pista

Fumamos a la luz palermitana

Tu silueta al bailar

Me excitaba

Me recorría con la mirada

Te arrastre de la camisa

Y te acariciaba

Entramos en un baño ajustado

Nos frotamos los cuerpos pegados

Acabamos con todo el fuego

Creado

Publicado en algún momento de la
historia en el Taller
de Ediciones Frenéticxs Danzantes