

Bajo esta Piel Diversa

Relatos

Jona Alonso



Bajo esta Piel Diversa

Jona Alonso

Fotos y relatos

Ediciones Frenéticxs Danzantes

Colección Los manjares de Afrodítx

@edicionesfreneticxs

Hecho a mano en taller propio

Primera edición

Julio de 2023

Esto que estás por leer fue seleccionado a partir de convocatoria abierta y descubierto como un manjar. Así que si lo tenés en tus manos, entregate y disfrutá del banquete.

Este libro cuenta con licencia Creative Commons

Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada

CC BY-NC-ND



**Bajo esta
Piel
Diversa**

Relatos

Jona Alonso



El Verdulero

Era verano, estaba sentado afuera porque había cortado la luz. Era las 19hs y aparece un chico en moto vendiendo sopa paraguaya a \$500 la porción en una caja. Tenía un short de fútbol y musculosa; era un chongo. Le compré la porción y le pregunto que más vendida. Me dijo que era verdulero y que hacía las ventas a domicilio y que también era albañil. Entonces le pregunto si sabía colocar una repisa que tenía suelta, me dijo que tenía que ver primero. Lo hago pasar así sin mucho pensar, fuimos a la pieza y le muestro la repisa. Me dijo que tenía que comprar algunas cosas y me la ponía. En ese momento le dije ok y le acompañé a la puerta. Antes de irse me dijo que si quería verduras para mañana, le dije que sí y que me trajera cebolla y papas; me preguntó "banana no?" y vi un destello en su mirada. Le dije "sí ¿cuál tenés? ¿Las ecuatorianas o las comunes?" me respondió "naaaa las comunes nomás, pero son muy ricas". Le dije ok y me saludó con un apretón de manos.

Al otro día por la mañana aparece el mismo chongo con su caja llena de verduras. Lo atendí en el portón y lo hice pasar. Le pregunté cuánto era todo y me dijo \$700. Le di un billete de mil y me dijo "no tengo cambio mi rey". Lo miro fijamente y le digo "y bueno ¿cómo podemos hacer?" me mira, se toca la pija y me pregunta "¿estás solo?" le digo que sí y fuimos hacia un pasillo cerca del baño y le hice un pete. En ese momento me decía "dale putito ¿esto es lo que querías desde anoche?" y yo con su pija en mi boca le decía que sí. ¡Me agarraba de

la cabeza y me la metía hasta el fondo y me volvía a decir "dale dale aguantá!". En un momento con los ojos medio llorosos lo miraba mientras se pajeaba y me decía "dale abrí la boca que ahí viene" y cuando estaba a punto de acabar me metió hasta el fondo de la garganta y ahí sentí como acababa y todo su semen se iba hasta el fondo hasta tragar. Terminé yo también y me dice "anoté mi número así cuando necesitás algo pedime". Anoté su número y lo despedí.

Al otro día le escribo para pedirle otras cosas y me responde su mujer. Me dice que cuando volvía de hacer unos tramites le iba a pasar el mensaje. Como no respondía, le volví a escribir por la tarde y no le llegaban los mensajes. Me bloqueó del wsp. Pasaron así unos días y escucho que golpean la mano y era él con su caja de verduras. Le digo "ey apareciste". Me dijo que era todo un tema su mujer y que no puede quedarse a hacer nada. Lo entendí y se fue.

Pasaron los días y venía a la mañana a preguntar que quería y por la tarde pasaba a darme las cosas. Y solo por la tarde podíamos hacer eso. Me encantaba cuando me decía "dale putito, trabajá por tu leche", o "esto es lo que querés dale demostrame". Era la primera vez que me calentaba aun mas con las palabras. Un día me dijo "que ganas de llenarte la cola de leche" y acabé casi al instante.

Paso casi un mes y no sabía nada de él. Una tarde aparece y noté algo extraño en sus ojos. Le pregunté cómo estaba y me dijo que bien, que ahora es una nueva persona porque es cristiano y que ya no podía seguir haciendo lo que hacía. Yo impactado lo entendí y a continuación le dije "pero no vas a

negar que la pasamos bien", él lanza un suspiro y me dice "qué no, we sos el mejor". Le dije que está bien y que cuando quiera pasar a vender que no hay problema.

Pasó de nuevo casi un mes y aparece vendiendo pan casero. Le compro dos panes y lo hago pasar. Me dice que no quiere hacer nada que solo está trabajando. Yo me río y le digo "no te vas a aguantar". Se ríe y hablamos un rato. Me dijo que se llamaba Fabricio y que era de la localidad de San Martín, un pueblo del interior del Chaco y que hace años vive en Resistencia. Yo ingenuamente le pregunté si fui el primero con el que estuvo y él se rió y me dijo "claro que no". Me contó que tiene dos hijos y que quiere hacer las cosas bien por Dios. Él estaba sentado en una banqueta de la cocina y yo parado sobre el mostrador. Tenía un short de futbol y se le marcaba todo. Le dije "mirá cómo estás", él respondió "y bueno". Me acerco, me arrodillo y el saca su pija y me la mete en la boca diciendo "esto es lo que querés? ¡Mirá lo que me hacés hacer! ¡Ahora trágate toda!". En ese momento golpean las manos en mi portón y era un chongo a quien estaba esperando. Se pone el short rápidamente y se pone la caja sobre su pija para que no se le note cuando saliera de mi casa. Lo despedí e hice entrar al chongo. El chongo me pregunta "¿interrumpí algo?" le digo que "sí" y me dice "bueno podés terminar conmigo". Fuimos a la pieza y me cogió.

Pasan unas semanas y Fabricio llega a mi casa con las manos negras porque se le había roto la cadena de la moto. Le digo que a la vuelta de casa hay un taller, pero me dice que

si puede pasar a lavarse las manos. Lo hago pasar se lava las manos y le doy agua para tomar. Me dice "voy al baño de nuevo porque no salió todo". Yo lo seguí y le chupé la pija de nuevo, él me hizo parar y me dio vuelta contra la pared. Me chupó el culo mientras yo sacaba de la repisa un preservativo. Me cogió parado en la pared apoyando su mano sobre mi cara y la otra en mi espalda. Me decía "dale entregame esa colita, dale abrí abrí". Mientras me cogía sentía el olor a nafta de la moto y tenía aún sus manos sucias. Me sentí sucio también y me gustó más aún. Una vez que acabó se subió el short y me miró profundamente, algo que nunca hizo. Lo acompañé hasta afuera y lo despedí. Esa fue la última vez que lo vi.

Ya pasó casi un año y nunca más volvió a mi casa. Se que vive en el barrio porque de vez en cuando lo cruzo en su moto. Una vez crucé un semáforo y él estaba estacionado, lo miré y se sonrió. Amo esa complicidad y aunque ya no viene más para acá siempre le cuento a mis amigos que mi mejor polvo fue el que me dio el verdulero.

El Playero

Hace unos meses fui a cargar nafta a una estación de servicio y siempre había un señor que me saludaba y me preguntaba cómo estaba. Yo me daba cuenta de que le cabía todo por la forma de ser conmigo. Una vez no tenía efectivo y le pagué con tarjeta, me dice "déjame tu número si querés". Le dejo y a la noche me escribe. Le digo que me gustan sus compañeros y me dice "si me chupas la pija te hago pata". Nunca había estado con una persona de más de 40 años y me calentaba un toque esa idea. Le dije que venga para mi casa y fue. Me dijo que era su primera vez con un chico, le hice un pete y me gustaba tocar su cuerpo de persona madura. Me decía "entrégame la cola" y yo solo seguía chupando. Me decía "puedo estar así toda la noche" y yo ya quería que termine. Acabó, se lavó y se fue. Me encantó. Cuando voy a cargar nafta es como si nada hubiera pasado.

Los Hijos de mi vecina

Hace años que hablo con mi vecina que tiene tres hijos varones. Hace unos años para una convocatoria de fotos le dije a uno de ellos que si quería hacer fotos, vino a mi casa hicimos las fotos y luego le hice un pete así sin más. Me dijo que si podía ver porno y le dije que sí. No tenía buena pija, tenía 20 años creo y era un morocho flaquito.

Hace poco llegué a casa de madrugada y escucho que golpean la mano y era su hermano mayor. Estaba ebrio o drogado creo porque no hablaba bien. Le hice pasar y le hice un pete. Me dijo “yo te voy a dar un buen servicio” y me reí porque ya me vi pagando. Tenía buena pija y un cuerpo de un soldado griego.



El Trapito*

Era el verano del 2018 en Bs As, me encontraba por la Av. Santa Fe buscando un bar gay. Recuerdo que encontré uno porque me di cuenta que tenía la bandera LGBTIQ+ en su ventana. Me crucé de calle y me senté en la vereda para observar, tomar coraje y entrar. Al mismo tiempo que todo esto pasaba, había un chico recogiendo cartones, me miró y me hizo la señal (nosotres sabemos cuál). Me crucé y le pregunté “¿qué onda este bar?”. El me respondió “y mirá no te conviene, muchos viejos acá...te conviene ir acá en la esquina que hay un subsuelo y está mejor...anota mi Facebook si querés”. A los días nos encontramos en ese mismo lugar y fuimos a un telo cerca. Pedimos dos horas y de esas dos charlamos una hora y media. Tenía la pija re grande tanto que me dolía. Solo le chupé la pija y lo que más me gustaba era que me besaba. No pensé que un trapito podía besarte también. Le dije si le podía tomar algunas fotos y me dijo que sí.

**Todos los relatos desde aquí hasta el final fueron parte de mi prieria exposición fotográfica “A los Chongos que salvé o me salvaron” realizado el 06/01/2023 en el Museo de Medios de Comunicación de la ciudad de Resistencia. Si bien los relatos ya fueron publicados en el museo, toda la parte erótica y detalles se plasman recién para esta convocatoria.*



El Dealer

Era el 2021 y tenía un contacto que me traía a casa la mercadería. Un día no tenía y me pasó el contacto de esta persona a la que llamaremos Víctor. Yo estaba con mis amigos en casa y Víctor aparece trayendo el pedido, lo miré, me miró y me dijo “cuando quieras háblame nomás”. Desde ahí le compraba, venía a casa, le hacía un pete y fumábamos escuchando música. Tenía una pija hermosa y un cuerpo hegemónico. Me hacía cabecear como ninguno. Un día no responde más los mjs y entonces le pregunto a mi primer contacto que pasaba con Víctor que no respondía; me dijo “¿no sabés? Víctor cayó preso” compartiéndome la noticia de un portal. Desde ese día no le escribí más hasta que después de dos meses lavando los platos escucho que alguien golpea la mano en mi portón y era él. Antes de abrirle la puerta nos miramos y fuimos a mi pieza sin decir nada. Puso “Disfruto lo malo” de Junior H, Natanael Cano y nos acostamos mirando el techo, me tomó de la mano y empezó a cantar la canción. Luego prendió uno y fumamos sin decir nada. Antes de irse me abrazó y me dijo “quiero cambiar...por mi hijo”. Lo miré y lo

acompañé a la salida. Días después volvió todo sucio y me contó que empezó a trabajar con su tío en la construcción, que quiere hacer su casa y quiere irse del barrio. Después de eso pasaron meses y llegó a mi casa a las ocho de la mañana. Me dijo que quería tomar merca conmigo; le dije que no, pero que le hago el aguante. Estuvo así hasta la siesta y yo a su lado preguntándole que estaba haciendo. Antes de irse estábamos en el patio de atrás y le dije “tenés súper claros tus ojos” y me dijo “sacame una foto entonces”.



El Casado

Nos conocimos desde chicos porque vivíamos en el mismo barrio. Fuimos al grupo de la iglesia y compartimos toda nuestra adolescencia y adultez. Estuvimos en todo momento juntos y presentes como cuando lo echaron de su casa, cuando fallecieron mis padres, recepción, cumpleaños, todo. La primera vez que estuvimos juntos

fue en nuestra adolescencia después de jugar al Counter Strike a la noche en mi casa. Estábamos uno al lado del otro y él se toca la pija. Yo lo miro, él no me mira y me agacho y se la empiezo a chupar. Todo esto mientras él seguía jugando. Desde ese día nos veíamos a escondidas más por él claramente, sobre todo de noche. Antes, durante y después de su casamiento estuvimos juntos y cuando nos juntábamos con amigos era como si no pasara nada entre nosotros, pero cuando me miraba yo me sentía pleno porque guardábamos un secreto, hasta que él borracho le contó a un amigo y ese amigo a todo el grupo. Me culpó y se alejó del grupo un tiempo. Después volvió. Cuando aparecía en casa me contaba su crisis con su mujer, que estaba harto y que sentía que no podía avanzar con sus proyectos personales. Un día me dice que ya no quiere tener más esto que tenemos porque no se siente bien consigo mismo. Yo lo entendí, pero al tiempo volvíamos. La última vez me dijo lo mismo y lo noté más maduro. Ya pasaron más de 10 años de lo nuestro y aun nos seguimos viendo como amigos en nuestro grupo. Cuando lo saludo o cuando simplemente nos miramos, sabemos que compartimos algo especial. La última vez que estuvimos me tocó la pija, algo que en mas 10 años nunca hizo.



El Mochilero

Era el 2016 y estaba a punto de armar una producción de fotos para una marca de ropa. En este momento me voy a cortar el pelo con una amiga del barrio y le comento que si quiere participar haciéndole unos peinados a la modelo y ella me dijo que sí y que además vino su primo del sur que es maquillador y mochilero. Yo automáticamente lo agregué al proyecto y arrancamos a laburar. Después de que hicimos la producción lo felicité por su gran trabajo y le pregunté que si quiere ser parte del staff de la productora, me dijo que le gustaba la idea pero que no sabía cuánto tiempo se iba a quedar en Chaco.

Ese día después de la producción lo invité a dormir conmigo y estuvimos casi toda la noche hablando de sus viajes, de sus ideales y de los encuentros. Tuvimos sexo y recuerdo tenía la pija re larga. Solo me acuerdo de eso. Al otro día nos levantamos y le saqué esta foto con el celu.



El Pago

Lo conocí en Grindr en 2021. Había vuelto de Mar del Plata donde una amiga me recomendó una página de citas con chicos pago. Era una experiencia que quería tener y me gustó mucho. Al regresar me encuentro con esta persona a la que llamaremos Iván. Cuando arreglamos para vernos y llega a casa, me dijo que venía de Fontana y que se le había salido la cadena a su moto y cuando lo vi estaba todo transpirado con las manos sucias. Fue una experiencia fogosa y estos encuentros lo mantuvimos esporádicamente. Cuando lo conocía cada vez más me contó que era adicto, que estaba en recuperación y que además estaba estudiando una carrera.

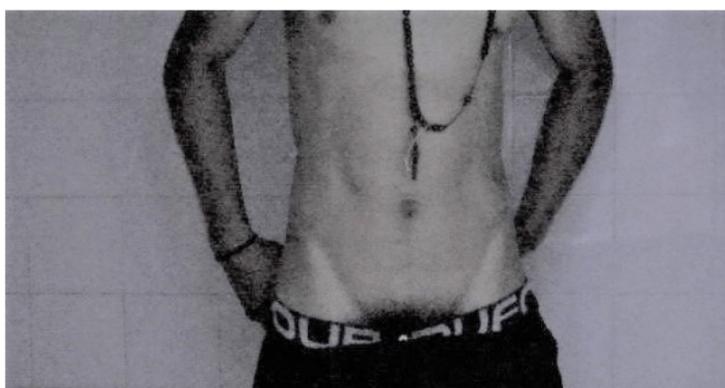
Tenia una pija re larga y me calentaba más el morbo el saber que se vendía. Me contaba que señoras también lo buscaban y eso más me encendía. Le gustaba mucho taparme la nariz y que no pueda respirar. Le cabía un poco lo violento y eso nunca lo había experimentado. Estuvimos un tiempo así y después desapareció. Como les dije, era adicto.



El chico de Grindr

Lo conocí en la pandemia del 2020 cuando él tenía 19 años. Trabaja de albañil y su sueño era ser cantante onda Ruger King o el Duki. Compartimos algunos encuentros y era muy tierno conmigo.

Era muy flaquito y tenía una hermosa pija re larga. A veces se quedaba a dormir y quería coger todo el tiempo. La última vez que se quedó y cogimos tardó una banda en acabar. Yo le decía “dale tengo sueño, soy una persona mayor” nos reíamos y acababa. Estuvimos así un tiempo y después nos aburrimos el uno del otro.



El que corta el pasto

Lo conocí en 2022 cuando llega en bici a mi casa ofreciendo cortar el pasto. Le pregunté que cuánto cobraba y al responder \$600 lo dejé pasar. Me pidió un vaso de agua y cuando se lo di me toca intencionalmente la mano. Era la señal.

Un día mi perro hace un pozo y sale por la puerta del costado de mi casa y no la podía cerrar. Cuando le hablo al wsp me atiende su mujer, me dice que cuando llegue a su casa le avisa que vaya para mi casa. Cuando llegó estaba sucio con bolsas de basura y le cuento del problema y sacándose la remera lo arregla. Me dice mirándome “para cualquier cosa nomás avísame”. Era otra señal. Fuimos a mi pieza y me dijo que no tenía problema con nada entonces le dije “¿será que te puedo tomar una foto?” “dale todo bien” me dijo.

Entonces desde allí las veces que venía a cortar el pasto o hacer otras cosas compartíamos algo que no era tierno, más si era algo sucio, animal y visceral. Así en su bici todo sucio, con bolsas de residuos para tirar, haciendo changas. No tenía buena pija y su sexo era aburrido pero el morbo de la suciedad una vez más me podía. Estuvimos así un tiempo

hasta que me di cuenta de que me faltaban algunas cosas en mi casa. Cuando le pregunto por wsp me bloquea y nunca más lo vi.



El Músico

Lo conocí en un taller de Dirección de Arte en el 2018 y después de varios meses lo contacté para codirigir un corto. Él en ese momento estudiaba en la Facultad de Artes y le pareció una linda experiencia. Al conocernos me cuenta que canta en un grupo de música folclórica y tenía alta voz. Cuando hicimos el corto pasábamos mucho tiempo juntos, pero yo nunca lo vi con otros ojos. En confianza le pregunté si estuvo con otro chico y me dijo que no pero que no se cierra a esa experiencia. Terminó el rodaje y nos distanciamos. Nos seguíamos en redes y nos poníamos contentos por los logros del otro. Construimos una amistad sin vernos, solo por redes.

En 2022 lo contacto de nuevo para mi último trabajo "Duele la Carne cuando hay que Morir", un trabajo experimental y colectivo. Recuerdo que llega a casa después del trabajo

al mediodía, almorzamos y nos pusimos al día. Me contó que estaba trabajando como fotógrafo, que dejó la universidad, que formó una familia y que ahora está tocando en un grupo de cumbia. Le conté de qué trataba la propuesta pero que tenía muchas dudas ya que al ser el primer trabajo experimental no lo tenía cerrado. Me dijo que todo tenía que fluir y que haciendo iba a encontrar el sentido del proyecto. Le di un texto para trabajar y empezamos a grabar.

Era febrero y hacía mucho calor, mi aire estaba roto y en mi pieza le presté una remera para grabar. Hicimos todo el trabajo y al finalizar nos detuvimos, él levanta sus dos brazos y yo automáticamente le saco la remera porque estaba transpirando. Me queda mirando fijo y rápidamente fui hacia la compu para descargar y ver como quedó lo grabado. Se recostó sobre la puerta y me observaba. Enseguida se puso su remera y después de charlar otro poco se fue.

Pasaron los días y lo vuelvo a llamar para hacer otras escenas y me dijo que debería ser rápido porque ya fue papá y debía ir a su casa. Entonces llegó de nuevo, ni almorzamos y fuimos directo a la pieza. En este momento debía hacer acciones sin remera a lo que me responde "no me siento cómodo con mi cuerpo". Yo me saco mi remera y lo abrazo, quedamos así un momento y nos empezamos a besar y luego le empiezo a chupar la pija, en ese momento me pone en la cama y me coge la boca. Después de eso se pone en 4 y sin decir nada le chupo el culo algo que nunca hice con dedicación. Le re cabía eso y me calentaba. Acabó en mi cara y yo no pude no sé por qué. Y lo más loco de

todo es que aún tengo esa grabación porque todo esto fue con la cámara encendida.

Después de ese momento nos acostamos en la cama y él se recuesta sobre esa pared rosada toda picada. Le pregunto si estaba bien y me dice “me siento algo raro”. Le dije “no te pongas a buscar repuestas ahora porque no la vas a encontrar”. Le pregunté si podía tomar una foto y me dijo que sí. Me apresuré y salió esta toda desenfocada pero que de alguna manera me recuerda ese momento de reflexión de sí mismo. Me confesó que no era la primera vez que estaba con otro chico y que esa vez no la pasó muy bien. Recuerdo que le dije “esto que sentís es lo que quiero demostrar en este proyecto”. Nos cambiamos y lo acompañé a la salida.

Pasaron los meses y lo encuentro en un evento como fotógrafo. Lo miré y lo saludé, pero me di cuenta de que se sintió incomodo. Entonces toda la jornada nos cruzamos como completos extraños. Nos seguimos en redes y sí... a veces vuelvo a mirar el video...



El Bailarín

Era el 2013 o antes no recuerdo bien, había dejado de bailar y estaba dirigiendo mi propia compañía de danza. Había un chico con el que solíamos tomar clases y bailábamos juntos. Era una persona muy pedante y soberbio. Siempre me decía en joda “nunca vas a poder estar con alguien como yo” y yo ya me olía a otra cosa. Él estaba de novio con una de las bailarinas en ese entonces.

Un día me invita a su casa a fumar y a tomar vino y cuando llego lo veo viendo porno gay, con un consolador y cocaína. Yo me quedé impactada porque además de sospechar no sabía todo lo que se metía. Me pidió por favor que le guarde el secreto y que tal vez así él podría darme una chance. Fuimos a la pieza y nos desnudamos, me preguntó si quería probar y le dije que sí. Era la primera vez que aspiraba y me explicó y me mostró como hacerlo. Fue algo excitante pero luego de eso intentamos hacer lo nuestro, pero él no podía. Me dijo que estuvo todo el día con eso y que le disculpara. Me acosté con él un rato y luego me fui. Llegué a casa y le conté a mi hermano y a una amiga lo que había hecho y todo murió ahí.

Días después me habla y me dice que tenemos algo pendiente y me va a recompensar. Lo invito a mi casa y finalmente concretamos. Llegó a casa y tenía una pija re gruesa, me dio vueltas para todos lados.

Jona Alonso

Fotógrafo y realizador audiovisual disidente de Resistencia Chaco

Formación

Profesor en Artes en Teatro

Técnico en Actuación

Productor Audiovisual

Realizador Audiovisual

Editor Audiovisual

Fotógrafo

Realización profesional

-Nuevo Comienzo Films-Productora

Audiovisual-2016-Chaco Argentina

-“En Torno a mí”-Video Danza (Realizador)-

2016-Chaco Argentina

-“Así Libre”-Cortometraje (Realizador)-2017-

Chaco Argentina

-“Extraño Día”-Cortometraje (Realizador)-

2017-Chaco Argentina

-“Resistencia Trans”-Documental (Realizador)-

2017-Chaco Argentina

-“Antes de Irte”-Cortometraje (Realizador)-

2017-Chaco Argentina

-“Similares”- Documental (Realizador)-2017-

Chaco Argentina

-“Burla”-Video Arte (Realizador) 2018-Chaco

Argentina

-“Morfofis”- Video Danza (Realizador)-2018-

Chaco Argentina

-“Espacio Ausente”- Video Danza-

(Realizador)- 2019-Chaco Argentina

-Mi Ñeri (Realizador)- 2018- Chaco Argentina

-INPROTOUR (Instituto de Promoción

Turística)-2020-Publicidad-Asistente de

producción-Chaco Argentina

-“Tiene Más Historias el Cielo”-Cortometraje

(Realizador)-2020-Chaco Argentina

-“194 Suspiros”- Cortometraje (Realizador)

2020-Chaco Argentina

-“Agradecimiento Ancestral”-Video Danza

(Realizador) 2020-Chaco Argentina

-“Mucho Silencio por Acá”- Cortometraje

(Realizador) 2020-Chaco Argentina

-“Iridiscentes”-Documental (Realizador) 2021-

Chaco Argentina

-“Duele la Carne cuando hay que

Morir” (realizador) 2022-Chaco Argentina

Premios

-CRUDA (2017)- Video Danza- (Producción)-

Ganadora del Festival de Cine Regional

Guácaras 2017 Primer Premio-Corrientes

Argentina

-Mi Ñeri (2018)- Cortometraje (Realizador)-

Proyecto ganador Pitching Incubadora 2018-

Chaco Argentina

-Premio fotografía “La educación Pública”-

2018-Instituto Rodolfo Walsh-Chaco Argentina

-“Resiliencia”-Mención Especial del jurado-

Concurso de fotografía Mundo Queer 2021-

Buenos Aires Argentina

-“Premio del Público al Cine Regional” 3er

Festival Internacional de Cine-2021 Entre Ríos

Instagram

@jonassalonsoo